

日本基督教団 西千葉教会

# 第8回オルガンコンサート

東日本大震災支援

2014年6月21日(土)

14:00開演(13:30開場)

入場無料(募金箱を置きます)

- ◆ J.P. スウェーリンク : 半音階的幻想曲
- ◆ オルガンってどんな音?  
P. デュ・マージュ: 第一旋法による組曲、L.N. クレランポー: 第二旋法による組曲より
- ◆ J.S. バッハのオルガン作品  
17のライプツィヒ・コラール集より『装いせよ、わが魂よ』BWV 654  
オルガン曲(ファンタジア)ト長調 BWV 572
- ◆ J.S. バッハ: 教会カンタータの世界  
カンタータ第12番《泣き、歎き、憂い、怯え》BWV 12  
第3曲 レチタティーヴォ、第4曲 アリア  
カンタータ第180番《装いせよ、わが魂よ》BWV 180  
第4曲 レチタティーヴォ、第7曲 コラール  
コラール合唱 西千葉教会聖歌隊  
カンタータ第34番《おお永遠の火、おお愛の源よ》BWV 34 第3曲アリア
- ◆ F. メンデルスゾーン : オルガン・ソナタ第3番 イ長調 Op. 65 Nr. 3

オルガン: 香取智子

メソソプラノ: 野尻弘子

日本基督教団 西千葉教会

JR 西千葉駅北口徒歩2分 TEL043(251)0616

## 演奏者プロフィール

### 香取智子（オルガン）

国立音楽大学ピアノ及びオルガン専攻卒業。同大学大学院修了。スイス、ジュネーブ音楽院にて、Premier Prix avec Distinction、同音楽院特別賞受賞。St.Albans 国際オルガンコンクール、ファイナリスト。スイス、フランス、ドイツ、オーストリア、スペイン各国で演奏。1996年にはジュネーブ、ビクトリアホールに招かれる。国内ではサントリーホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、オペラシティコンサートホール、札幌キタラコンサートホール、豊田市コンサートホール、Lic はびきのコンサートホールなど各地のホールなどで演奏。コンサートやワークショップの企画、オルガン講座等、オルガンとその音楽の普及に努め、全国的に高い評価を得ている。

オルガンを故吉田實、リオネル・ログ、通奏低音奏法を故クリスティアヌ・ジャコテ各氏に師事。アトリオン音楽ホールオルガニスト。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。

### 野尻弘子（メゾソプラノ）

国立音楽大学声楽科卒業 二期会オペラスタジオ研究生修了

2005年より秋田市在住

2005年 秋田市管弦楽団定演および2007年 東京交響楽団によるベートーヴェン第九公演においてアルトソロを務める

2008年 2009年 2012年 2013年 アトリオン音楽ホールにおいて、2009年 日本基督教団秋田桜教会、2010年 音楽室ゆらぎ、2011年 日本基督教団横手教会において、バッハ作曲カンタータを香取氏と共演

2000年 2002年 2004年 2007年東京にて、2006年 2008年 2011年 2013年 秋田アトリオン音楽ホールにおいてリサイタルを開催

2011年 木内音楽賞受賞 2014年2月 秋田県芸術選奨受賞

二期会会員、日本・ロシア音楽家協会会員

日本基督教団 西千葉教会 千葉市中央区松波2-7-3

主日礼拝 日曜日 午前10時15分～12時00分

主日夕礼拝 日曜日 午後 7時00分～ 8時00分

牧師 木下 宣世

伝道師 藤野 雄大

西千葉教会は、日本基督教団に属するプロテスタントの教会です。プロテスタントの信仰が日本に伝えられたのは、明治以降のことです。

西千葉教会は、1904年（明治37年）に千葉市中心部に誕生し1958年（昭和33年）現在の地にうつり、今日に至っています。

